



***Mesleki Eğitimde Kapsayıcılık ve Erişebilirlik Konusunda Eğitici Eğitim Programı***  
***Mesleki Eğitim ve Öğretim kuruluşlarından Avrupalı eğitimcilerin “All On Board” eğitimini nasıl inşa ettikleri ve düzenledikleri konusunda eğitime bir örnek.***



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## İÇİNDEKİLER

### GİRİŞ

1.GÜN – KARŞILAMA VE TANITIM .....	3
2.GÜN – KAPSAYICILIK ÜZEERİNE BİLGİ VE GİRİŞ BİLGİSİ .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>3.GÜN- AĞ OLUŞTURMA, ÖĞRENCİ KATILIMI VE REHBER ÖĞRTMENLERİN BECERİLERİ</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
4.GÜN- İLETİŞİM VE REHBERLİK BECERİLERİ .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>5. GÜN- KALİTE VE DEĞERLENDİRME</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>EK 1- BİREYSEL EĞİTMEN PLANI FORMATI</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>EK 2- GURUP KURALLARI</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>EK 3- ROL YAPMA ETKİNLİĞİ</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>
<u>EK4- EL ÇİZİMİ ETKİNLİĞİ</u> .....	<b>Hata! Yer işareti tanımlanmamış.</b>

# GİRİŞ

## EĞİTİCİ EĞİTİMİ PROGRAMI

Eğitici Eğitimi Programı, Mesleki eğitim-öğretim öğretmenlerine, gençlik çalışanlarına, görevli memurlara ve ortak bir çalışma alanı / bölgesinde çalışan denetmenlere mesleki eğitimde kapsayıcılık eğitimi olan “All On Board” ile ilgilidir. Bu eğitime katılan öğretmenlerin/ profesyonellerin kişisel rehberlik becerileri geliştirildi. Mesleki eğitim ile öğretmenler kapsayıcılık ve erişilebilirlik konusunda daha fazla bilgi sahibi olurlar, kendi çalışma ortamlarında bu yeni becerileri kullanabilirler ve kendi kurumlarında ve eğitim bölgelerinde kapsayıcı bir toplumun farkındalığını arttırabilirler.

Eğitim kılavuzu ‘All on Board’ ve ilgili rehber “ Daha Kapsayıcı ve Erişilebilir Mesleki Eğitim nasıl başarılı? 'ile eğiticiler, yerel / bölgesel bir durum ve ihtiyaçlara uygun, özel olarak hazırlanmış bir eğitim oluşturabilir ve düzenleyebilirler. Eğiticilerin eğitmeni, eğiticilerin eğitimlerinin inşasında ve organizasyonunda eğiticilere destek olabilir.

Bu eğitim programı, Avrupa çapındaki Mesleki eğitim okul ve kurumlarından gelen eğitmenlerin kendi ülkelerinde bir eğitim düzenlemek ve organize etmek için nasıl eğitildiğine dair bir örnek sunmaktadır.

## EĞİTİCİ EĞİTİMİ PROGRAMI

### 1. GÜN – KARŞILAMA VE TANITIM

Yer: De Kapel

	Tarih ve süre	İçerik	Amaç	Gerekli Materyaller	Eğiticiler
1	15 dakika 18.15-18.30	<b>Katılımcıların birbirleri ile tanışması</b> <u>Çalışma metodu</u> Katılımcıların kısaca kendilerini tanıtmaları istenir (isim, kurumlarını ve bu eğitime katılma motivasyonları hakkında bilgi verirler.)	Tanışmak	-	Marloes eğitimi yönlendirir.
2	30 dakika 18.15-18.45	<b>Program hakkında bilgi verilir, eğiticiler kendini tanıtır.</b> <u>Sunum</u> Eğitmen, eğitimin amacı, yapısı ve programı hakkında bir giriş yapar. (10 dakika)  <u>Metot</u> Eğitmenler grup önünde birbirleri ile ilgili sorular sorarlar ( bu sorular buradaki rolleri, motivasyon, amaç ve eğitimle ilgili deneyimlerini içerir) (20 dakika)	Eğiticilerin ve katılımcıların kendilerini tanıtmaları	Projeksiyon	Marloes  Katja eğitimi yönlendirir.
3	120 dakika 19.00-21.00	Akşam yemeği ile birlikte katılımcılar isimlerinin ardındaki hikâye kâğıtlarını alır, yerlerine geçerler.	Tanışmak	İsimlerinizin hikâyesi: <a href="https://www.behindthename.com/names/usage/history">https://www.behindthename.com/names/usage/history</a>	Margret eğitimi yönlendirir.
4	21.00-22.00	<b>Tanışma ile ilgili yeni metotlar keşfetme</b> <u>Metot</u> Katılımcı grup daire şeklinde bir topla ayakta duruyor, topu elinde tutan katılımcı topu daire içindeki herhangi birisine atıyor ve bir soru soruyor: - (birinci tur) iş, özel / aile, deneyim, hobi / tatil, vb. Bunlarla ilgili herhangi bir soru! - (ikinci tur) Adının tarihine baktığın zaman isminle ilgili göze çarpan şey nedir? - (üçüncü tur) Eğitici eğitiminden beklentin nedir? (Tur başına 20 dakika)	<b>Tanışma ile ilgili yeni metotlar deneyimleme</b>	Top  İsim hikâyelerini içeren kâğıtlar  Yerlerin değişimi	Marloes eğitimi yönlendirir.

## 2.GÜN – KAPSAYICILIK ÜZERİNE BİLGİ VE GİRİŞ BİLGİSİ

Yer: ROC de Leijgraaf

	Tarih ve süre	İçerik	Amaç	Gerekli Materyaller	Eğiticiler
1	90 dakika 09.00-10.30	<p><b>Projenin tanıtımı ve fikri çıktısı</b></p> <p><u>Sunum</u> Eğitmen, projenin arka planı/ içeriği olan daha kapsayıcı ve erişilebilir mesleki eğitim el kitabı ve rehberi hakkında bilgi verir. (30 dakika)</p> <p><u>Yapılan işlem</u> Katılımcılar projenin çıktısı olan eğitim kılavuzunu ve rehberini inceler. Eğitmenler soruları cevaplıyor. (60 dakika)</p>	Proje tanıma, eğitim el kitabı ve rehber hakkında bilgi edinme	PPT sunusu  Eğitici eğitimi programı ve kılavuzu	Marloes  Marloes eğitimi yönlendirir
2	30 dakika 10.30-11.00	<b>Kahve Arası</b>			
3	60 dakika 11.00-12.00	<p><b>Tanışma metotlarını keşfetme</b></p> <p><u>Metot</u> Birini tanıma BINGO oyunu(Getting-to-Know-You BINGO) (30 dakika)</p> <p><u>Grup içinde sohbeti bitirme:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Keşfettiğiniz birbirini tanıma metodunu nasıl buldunuz?</li> <li>Diğer metotları tecrübe ettiniz mi?</li> <li>Siz katılımcılar kendi eğitimlerinizde hangi tanışma metodunu kullanırsınız? Neden?(30 dakika)</li> </ul> <p><i>Belki de diğer katılımcılardan birinin göstereceği bir başka tanışma yöntemini tanıma ve deneyimleme zamanı vardır.</i></p>	Tanışma metotlarını keşfetme ve deneyimleme  Bingo: birbirlerine sorular sorarak tanışma, birbirlerinin isimlerini kâğıda yazarak, altına benzerlikler ve farklılıkları yazma	<a href="http://www.sdcda.org/office/girlsonly/toolkit/toolkit/got-02-getting-to-know-you.pdf">http://www.sdcda.org/office/girlsonly/toolkit/toolkit/got-02-getting-to-know-you.pdf</a>  Bingo oyun kartları	Katja eğitimi yönlendirir
4	60 dakika 12.00-13.00	<b>Öğle Arası</b>			
5	60 dakika 13.00-14.00	<p><b>Mesleki eğitimde kapsayıcılık ve erişilebilirlik konusu üzerine düşünceler</b></p> <p><u>Metot</u></p>	Katılımcılar, İçerme		Katja eğitimi yönlendirir

		<p>Benzerlikler ve farklılıklar hakkında “Hızlı Tanışma” adlı etkinlik: Her 3 dakikada bir katılımcı gruplar arasında birbirleriyle benzerlikler ve farklılıklar hakkında yeni bir ortakla konuşur. Küçük görüşmelerin konuları hobiler, spor, yemek pişirme vb. olacaktır. (30 dakika)</p> <p><u>Sunu</u> Katılımcılar “All that we share-paylaştığımız her şey” adlı kısa videoyu izler. (10 dakika)</p> <p><u>Grup içi konuşmayı/sohbeti bitirme:</u> Aşağıda verilen soruların yardımı ile “Hızlı Tanışma” etkinliği ve kısa video hakkında tartışılır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İnsanları zihninizde hangi yönleri ile dâhil eder ve dışlarız?</li> <li>• Kendi çalıştığımız ortamda / okul ya da kurumumuzda, çevrenizde insanları nasıl dâhil ettiğimizi ve dışladığımızı deneyimleriz? (20 dakika)</li> </ul>	<p>konusuyla ilgili kendi fikir ve deneyimlerini açıklarlar.</p>	<p>Saati durdurma/korna</p> <p><a href="https://youtu.be/jD8tjhVO1Tc">https://youtu.be/jD8tjhVO1Tc</a></p> <p>Yerlerin değişimi</p>	<p>Marloes eğitimi yönlendirir</p>
6	45 dakika 14.00-14.45	<p><b>Mesleki eğitimde kapsayıcılık ve erişilebilirlik konusunu keşfetme</b></p> <p><u>Metot</u> Katılımcılar bireysel olarak veya aynı gruptan/ülkeden meslektaşla (google, rehber vb.) kullanarak Mesleki eğitimde içerme konusunu aşağıda verilen soruların yardımıyla araştırırlar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avrupa'nın içerme tanımları ile ilgili gelişmeleri nelerdir?</li> <li>• İçerme konusunu kendi kurumumuzda/ bölgemizde nasıl ele alırız?</li> <li>• İçerme ve Mesleki eğitim öğrenci terimlerini nasıl tanımlarım?</li> <li>• Katılımcıların günlük çalışma ortamlarında kapsayıcı çalışmanın mümkün olduğu veya olmadığı durumlar nelerdir? (60 dakika)</li> </ul>	<p>Katılımcılar, içerme konusu hakkında bilgi ve fikir sahibi olurlar.</p>		<p>Marloes eğitimi yönlendirir</p>
7	15 dakika 14.45-15.00	<p><b>Kahve Arası</b></p>			
8	45 dakika 15.00-15.45	<p><b>Mesleki eğitimde içerme tanımını keşfetme</b></p> <p><u>Grup içi sohbeti bitirme:</u> Bulguları paylaşma:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avrupa içerme konusunda ne söyler?</li> <li>• Kendi çevrenizde ve kurumunuzda içermeyi nasıl ele alırsınız?</li> <li>• İçerme ve mesleki öğrenci tanımlarını yapabilir miyiz?</li> <li>• İçermeyi zor kılan/ engelleyen etmenler nedir?</li> </ul>	<p>Katılımcılar, içerme konusu hakkında bilgi ve fikir sahibi olurlar.</p>	<p>Yerlerin değişimi</p>	<p>Marloes/Katja Marloes eğitimi yönlendirir</p>

9	60 dakika 15.45-16.45	<p><b>Bireysel Eğitim Planı</b></p> <p><u>Sunu</u> Eğitici eğitimi sonunda, katılımcılar genel eğitim kılavuzuna dayanarak bireysel eğitim planına dönmelidir. Eğitmen bunu açıklar ve bireysel eğitim planının formatını tanıtır. (10 dakika)</p> <p><u>Metot</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcılar üç grupta tartışırlar. Bölüm 1 (Açıkla ve planla) El kitabı/rehberde bölüm birdeki “Giriş ve İçerme ile ilgili Bilgi”- bu bölümü eğitici olarak kullanabilir miyim, neleri değiştirmeli ya da değiştirmemeliyim? (20 dakika)</li> <li>Giriş bölümü ile ilgili tartışmalardan sonra katılımcılar bireysel çalışarak kişisel eğitim planı yapmaya başlar. (30 dakika)</li> </ul>	Katılımcılar bireysel eğitim planına döner.	Bireysel eğitim planı formatı (ek 1)	Marloes  Katja eğitimi yönlendirir.
10	15 dakika 16.45-17.00	<p><b>İkinci günün sonu</b></p> <p>Günün sonu ile ilgili grup yorumları alınır.</p>			Katja
11	17.30-	<b>Akşam yemeği: Euterpe’de.</b>			

### 3.GÜN- AĞ OLUŞTURMA, ÖĞRENCİ KATILIMI VE REHBER ÖĞRTMENLERİN BECERİLERİ

Yer: ROC de Leijgraaf

	Tarih ve süre	İçerik	Amaç	Gerekli Materyaller	Eğiticiler
1	15 dakika 09.00-09.15	<b>Günün programı</b> <u>Sunu</u> Eğitici günün programını tanıtır.	Güne bakış	Programı gözden geçirme	Margret
2	60 dakika 09.15-10.15	<b>Ağ oluşturma konusu</b> <u>Sunu</u> : Ağ oluşturma konusuna giriş: Ağ oluşturma nedir ve neden önemlidir?  <u>Metot</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Size verilen boş karton sayfanın ortasına kendi resminizi çizin. Ardından, ilgilendiğiniz kişilerin adlarını resminizin yanına koyun. Sizi karar alırken yakın hissettiklerinizi yakın ve diğerlerini de kâğıt üzerindeki resminizin biraz daha uzağına koyun. Bu karton veya kâğıt üzerine aklına gelen/düşünebildiğin kadar insanı yerleştirmeye çalışın. Bunu yaparken arkadaşlarınızı, ailenizi, meslektaşlarınızı, gönüllü çalıştığınız spor kulübünün üyelerini vb. düşünün. (20 dakika)</li> <li>Yukarıdaki gibi aynı ancak daha sonra bildiğiniz bir öğrencinizin (farklı bir ad kullanabilirsiniz) resmini kartonun ortasına çizin. Bu öğrenciye yardımcı olabilecek yakın ve uzak kişileri ve isimlerini sayfaya yerleştirin. Bunu yaptıktan sonra, yanınızdaki meslektaşınızla neden böyle çizdiğinizi ve ebeveynleri fotoğrafa nereye koyduğunuzu vb. tartışın. Birbirinizle öğrencinin hayatındaki rolünüz hakkında, öğrencinin ağını oluşturma ile ilgili olarak neler yapabileceğinizi / yapamayacağınızı konuşun. Ayrıca, öğrencinin kendisini bu ağa katmasına nasıl yardımcı olabileceğiniz hakkında konuşun. (20 dakika)</li> </ul> <u>Grup içi sohbeti bitirme</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bulguları paylaşma</li> </ul>	Katılımcılar ağ oluşturma konusu hakkında farkındalıkları artar.	Konuyla ilgili sunum kılavuzdaki 4.bölüm yardımı ile  A3 boş sayfalar	Margret eğitimi yönlendirir.



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Oss kentinden JIM örneği hakkında konuşabiliriz. Bunun hakkına ne düşünürsünüz? Bu iyi bir fikir midir? Siz kendi ağınız ve ağınızdaki kişilerin farkında mısınız?</li> <li>Gençlere ağ oluşturma hakkında nasıl yardımcı olabiliriz? (20 dakika)</li> <li>Kahve molasından sonra rehberlik ve ağ kurma hakkında öğrencilerimiz için sorular hazırlarız. Örneğin: öğrencileri kendi ağlarını nasıl görüyorlar ve siz bunu nasıl kullanabilirsiniz?</li> </ul>			
3	15 dakika 10.15-10.30	Kahve Arası			
4	45 dakika 10.30-11.15	<b>Öğrenci katılımı</b> Entree adlı merkezden bir kaç öğrenci ile içerme ve ağ oluşturma hakkında sohbet edilebilir (Entree adlı merkezden bir kaç öğrenci ile röportaj da yapılabilir). (Mark Oldenburg ile sonradan kararlaştırılacak) Öğrenciler kendilerini kısaca tanıttıkları ve katılımcılar öğrencileri incitmeyecek sorularını da sorarlar.		Takım koordinatörleri ile hazırlık.	Margret eğitimi yönlendirir.
5	60 dakika 11.15-12.15	<b>Ağ oluşturma konusu</b> <u>Metot:</u> Katılımcılar kendi katılımcılarına meydan okuyan bir çalışma yöntemi hazırlar. 3 veya 4 kişilik küçük gruplar halinde çalışırlar. <ul style="list-style-type: none"> <li>Kendi çalıştıkları kurumlarda ağ oluşturma konusu hakkında düşünür ve konuşurlar.</li> <li>İyi fikirleri paylaşma(karşılıklı yer değiştirmeler). Her grupta en az 1 fikir fakat daha fazla da olabilir.</li> <li>Kapsayıcı eğitim sunabilmek için kurumunuzda ve bölgenizde önemli olan nedir?</li> </ul> <u>Grup içinde sohbeti bitirme</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diğer metotları deneyimlediniz mi?</li> <li>Öğrendiklerinizden hangisi/hangilerini siz kendi eğitimlerinizde kullanacaksınız? (60 dakika)</li> </ul>	Katılımcılar, kendileri eğitmen olarak rol almaya başlar.	Yerlerin değişimi.	Katja eğitimi yönlendirir.
6	60 dakika 12.15-13.15	<b>Öğle yemeği</b>			
7	60 dakika 13.15-14.15	<b>Rehber öğretmen/kişilerin becerileri</b> <u>Metot</u> Ray Charles'ın videosu ile başlayabiliriz (Küçük Ray'ın gözleri görmez): ne tür rehberlik becerilerini bu videoda görüyorsunuz?		Ray Charles: <a href="https://youtu.be/ayl2X5zfUAk">https://youtu.be/ayl2X5zfUAk</a>	Margret eğitimi yönlendirir.

	<p>Kapsayıcı ve erişilebilir Mesleki eğitime rehberlik ederken ne tür becerilere ihtiyacını vardır? Herkes bireysel olarak çalışır. Kendilerine verilen küçük renkli not kâğıtlarına rehber kişilerin sahip olması gereken 1 beceri yazar.</p> <p>Bu becerileri tahtaya yapıştırır ve kategorilerine bakarız. Bu beceriler hakkında konuşabilir ve eğitimlerinde istediğiniz sonuçları hakkında konuştuğumuz eğitici el kitabındakiyle karşılaştırabiliriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- İlk temas ve izlenimin önemini anlama</li> <li>- Profesyonel bir şekilde gözlem</li> <li>- İlk andan itibaren güven yaratmak</li> <li>- Kişilerarası kimya oluşturma</li> <li>- Kendi sınırlarını bilmek</li> <li>- Çok profesyonel ağlarda çalışmayı öğrenmek</li> <li>- Duygusal zekâ ve davranışsal adaptasyon geliştirmek</li> <li>- Öğrenciyi aktif bir konu olarak desteklemek</li> <li>- Her öğrencinin arka planını, ilgi alanlarını, başarısızlıklarını tanımak.</li> <li>- Beden dilinin farkında olmak</li> <li>- Dinlemeyi öğrenmek</li> <li>- Öğrencilerin bireysel ihtiyaçlarını tanımayı ve anlamayı öğrenmek,</li> <li>- Kendi öğrenme sürecini motive etmeyi ve aktifleştirmeyi öğrenmek</li> <li>- Olumlu pedagojiyi öğrenmek ve problem çözme becerilerini geliştirmek</li> </ul> <p>Envanter oluşturma - Seligman Filmi: filmin bir kısmını oynatırız. Becerileri ne kadar tanıyor ve biliyor musunuz? Bu video kullanabileceğin bir film mi belki başka bir fikrin de olabilir.</p> <p><u>Metot</u> Sınıf içi veya grup kuralları</p> <p>Birinci adım: Gruptaki herkes tek başına formu doldurur. İkinci adım: Öğrenciler küçük gruplar olarak formu doldurur. Üçüncü adım: Tüm grup hep birlikte son kurallara karar verir ve formu imzalar.</p> <p>Formdaki sorular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grubun ismi</li> <li>- Katılımcılar</li> <li>- Grup kuralları (5)</li> <li>- Eğer biri kurallara uymazsa ne yaparız?</li> </ul>		<p>Grup kuralları metodu (ek 2)</p>	<p>Katja eğitimi yönlendirir.</p>
--	---	--	-------------------------------------	-----------------------------------

		- Tarih ve imzalar Eğitim/okul yılı boyunca ihtiyaç duyulursa, grubun lideri kuralları katılımcılarla tekrarlar.			
10	14.15-15.15	<b>Metot</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcılar 3 grup halinde günün konusu ile ilgili tartışılar- eğitici olarak ben bu bireysel eğitim planı ile çalışabilir miyim veya bu planda ne değiştirmeli/değiştirmemeliyim? (30 dakika)</li> <li>Bundan sonra katılımcılar bireysel eğitim planını yapmaya başlamak için bireysel zaman ayırırlar. (20 dakika)</li> </ul>			Margret eğitimi yönlendirir.
10	15 dakika 15.15-15.30	<b>İkinci günün sonu</b> Günün sonunda grup dönütleri alınır ve kişiselleştirilmiş el sıkışma filmi izlenir.		Tokalaşma videosu <a href="https://youtu.be/10jgcyfC2r8">https://youtu.be/10jgcyfC2r8</a>	Katja
11	17.30-22.00	Sosyal etkinlik - iş arayanlar, okuldan ayrılanlar ve bir işe yerleştirmeyi arayan öğrenciler, gençlere öğrenme fırsatı ve iş tecrübesi kazanma fırsatı sunan De Soete Moeder manastırı ziyaret edildi. - Rehberli tur ve akşam yemeği			Katja Margret Ronald Marc

## 4.GÜN- İLETİŞİM VE REHBERLİK BECERİLERİ

Yer: Gemeente Oss – Anton Jurgenszaal, Raadhuislaan 2

	Tarih ve süre	İçerik	Amaç	Gerekli Materyaller	Eğiticiler
1	75 dakika 9.00-10.15	<p>Karşılama ve günün programı: Kısaca şöyle bir düne: sosyal etkinliğe gidelim. Den Bosch kentinde sizin için ilginç olan neydi?</p> <p>Rita Pierson'nın kısa videosuna bir göz atalım: "Her çocuğun bir şampiyona ihtiyacı var"- "Every kid needs a champion"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dün hakkında konuşulan hangi yönleri hatırladınız?</li> <li>Sonrasında bu kısa video size neyi çağırtdığı hakkında sohbet ettik.</li> <li>Öğrencilerle iletişimde önemli olan nedir?</li> </ul> <p><u>Meslek/iş/Kariyer hakkında konuşmak</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>İşlem süreci</u>: Katılımcılar, bir soru yardımı ile yanlarında oturan kişiyle tartışırlar: kendi kariyerinizde kimin etkin olduğu ve meslek tercihinizde bu kişinin varlığı veya bu kişiden dolayı ne oldu?</li> <li><u>Grup ile sohbeti bitirme</u>: Eğitmen gruba, ilginç hikâyeleri veya sonuçları paylaşmak isteyen olup olmadığını sorar. Sonuçlar not edilir.</li> </ul>	Kariyer rehberliği için bir iletişim aracı ile uygulamalar ve iletişim becerilerinin önemine bakınız.	Rita Pierson <a href="https://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion?language=nl">https://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion?language=nl</a>	Katja eğitimi yönlendirir.  Margret eğitimi yönlendirir.
2	10.15-10.30	<b>Kahve Arası</b>			
3	10.30-11.15	<p><i>Katılımcılara sorular: Sadece bu eğitici eğitimi konusu ile ilgili değil ayrıca kendi yapacakları eğitimlerde önemli bir konu olup olmadığı ile ilgili dönüt alır.</i> Siz bunu nasıl ele alırsınız?</p> <p><u>Sunu</u>: Eğitici "Kariyer Pusulası" hakkında sunu yapar ve giriş bilgisi verir.</p> <p><u>Kariyer rehberliği için iletişim araçları</u></p> <p>Yere serilen yuvarlak vinil "Kariyer Pusulası" oyunu. Biz bu oyunu bazı vakalara uyguluyoruz: sorabileceğiniz sorular nelerdir ve en iyi nasıl faydalı olur veya bu oyun işe yaramaz mı şeklinde dönütler alınır.</p>		<a href="http://www.euroguidance.nl/31_145_4_Career-compass.aspx">http://www.euroguidance.nl/31_145_4_Career-compass.aspx</a>	Margret eğitimi yönlendirir.

	11.15 -12.15	Hollanda'da sahip olduğumuz araçlara farklı açılardan bakın. 3 kişilik küçük gruplar halinde bir kariyer ile ilgili tartışma yapın. Bir geri bildirim formu ile bunu değerlendireceğiz. Ve yardım soruları İngilizce Euroguidance'dan alınabilir.			
6	60 dakika 12.15-13.15	<b>Öğle yemeği</b>			
4	13.30-15.30	Ronald Hunneman – ilginç ve dokunaklı etkileşimler (insanlar nasıl öğrenir-Mirketelerin davranışları ile karşılaştırma?)		Kulaklıklar	Margret eğitimi yönlendirir.
	15.30-15.45	Kahve Arası			
10	15.45-16.30	<u>Grup tartışması</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Günün konularıyla ilgili bir tartışma, verilen bu bilgilerle bir eğitmen olarak çalışabilir miyim, bu çalışmaya ile ne yapabilirim / ne yapmayacağım / bu çalışmada değiştirmeyeceğim? (30 dakika)</li> <li>Bizim herkesin kendi ülkesinde konuşmacı/ya da bir başka metot var mıdır?</li> <li>Tartışma ardından katılımcılar kendi bireysel eğitici eğitimi planı üzerine çalışma fırsatı bulur. (20 dakika)</li> </ul>			Katja eğitimi yönlendirir.

## 5. GÜN- KALİTE VE DEĞERLENDİRME

Yer: Gemeente Oss – Anton Jurgenszaal, Raadhuislaan 2

	Tarih ve süre	İçerik	Amaç	Gerekli Materyaller	Eğiticiler
1	9.00-10.15	<p><u>Sunuş</u> Proje ortağı ve koordinatörü mesleki eğitim okulu ROC de Leijgraaf da kullanılan – Kalite ve Değerlendirme Metodu örneği.</p> <p><u>Çalışma metodu:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Katılımcılar grup ve bireysel olarak Rehberin ana hatları üzerinde çalışır.</li> <li>3 grup olarak Placemat metodu üzerine çalışma: Kalite ve değerlendirme konusunu nasıl ele alacaksınız ve ortak fikirleriniz nelerdir?</li> </ul> <p><u>Grup tartışması:</u> Çalışma metodu “Placemat ve diyagramı hakkında bulguların paylaşımı.</p>		<p>Rehber</p> <p>Yet matı metodu <a href="http://www.humber.ca/centreforteachingandlearning/instructional-strategies/teaching-methods/classroom-strategies-designing-instruction/activities-and-games/placemat.html">http://www.humber.ca/centreforteachingandlearning/instructional-strategies/teaching-methods/classroom-strategies-designing-instruction/activities-and-games/placemat.html</a></p>	Marloes eğitimi yönlendirir.
2	10.15-10.30	<b>Kahve Arası</b>			
3	10.30-12.00	<p><b>Akıl hocası olarak rehberlere pozitif pedagoji</b> <b>Olumlu bir şekilde nasıl rehberliğin yapılacağını uygulayalım.</b></p> <p><u>Çalışma metodu:</u></p> <p>Katılımcılar ikili çalışarak rol-yapma etkinliği yaparlar. Etkinlik ile ilgili dosya ekte verilmiştir. Katılımcılardan biri öğrenci yerine geçer, diğeri ise rehber. Sonra rolleri değişirler. Bununla ilgili örnek ifadeler aşağıda verilmiştir.</p> <p>Öğrenci;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>okulda yorgun hissediyor;</li> <li>kariyerinin kendisine uygun olup olmadığı konusunda, tereddüt eder,</li> <li>sınıf içinde kendisi ile alay edildiği,</li> <li>kendisini depresif ve umutsuz hissetmek</li> <li>sınıfta çok fazla gürültü olduğundan derslerine yoğunlaşamaz,</li> </ul>	Katılımcılar çözüm odaklı düşünmenin önemini anlamaya çalışırlar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kaisa Vuorinen –videolar, linkler “Güçlü yanlar” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ksp_h2RL700Y">https://www.youtube.com/watch?v=ksp_h2RL700Y</a></li> </ul>	Katja eğitimi yönlendirir.

		<p>- Çalışmalar sırasında öğrencinin kişisel bir planı olsa bile öğretmenler fazladan ilgi göstermez.</p> <p><u>Çalışma metodu:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Güçlü yanlarımız-strengths “ adlı video izlenir. Rol-yapma etkinliğinden sonra, katılımcılar güçlü yanlara göre rollerini değiştirirler.</li> </ul> <p>Etkinlik eklenmiştir. Bunu kullanabilirsiniz ya da boş bir kâğıdın üzerine kendi elinizi koyarak çizim yapabilirsiniz. Çizdiğiniz el resminizin üzerine her bir parmağa gelecek şekilde 5 güçlü yanınızı yazınız. Geliştirilmesi gereken becerilerinizi de bilek kısmına yazınız.</p> <p>Bir arkadaşınızla güçlü yanlarınız hakkında konuşun. Eğer size eşlik eden arkadaşınızı iyi tanıyorsanız onun güçlü yanlarını belirtebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Azim” ve “Asla vazgeçme” videolarını izlemek- “Perseverance” &amp; “Never give up”</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yavru köpeklerin inanılmaz azmi <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GpxrgLT9PaI">https://www.youtube.com/watch?v=GpxrgLT9PaI</a></li> <li>• Güçlü ve ilham alınacak bir hikaye...Asla pes etme! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kZIXWp6vFdE">https://www.youtube.com/watch?v=kZIXWp6vFdE</a></li> </ul> <p><b>Rehber</b> GL: 4.h</p> <p>Ek 3 Rol yapma</p> <p>Ek 4 El çizimi</p>	
6	60 dakika 12.00-13.00	<b>Öğle yemeği</b>			
4	13.00-15.00	<u>Grup tartışmaları ve kişisel plan</u>			

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Günün sonunda yapılan çalışmalar ile ilgili değerlendirme ve tartışma, bununla birlikte bir eğitmen olarak bu el çizimi etkinliği ile çalışabilir miyim, bu etkinlik ile ne yapabilirim / ne yapmayacağım /neyi değiştirmeyeceğim? (30 dakika)</li><li>• Bundan sonra katılımcılar kişisel eğitim planı hakkında çalışırlar.</li></ul>			
	15.00.15.30	<p>Değerlendirme ve kapanış</p> <p>Katılımcılar için sorular:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Kurumunuza ne tür fikirlerle döneceksiniz?</li><li>- Kendi eğitici eğitimlerim için yeteri kadar araç edinebildim mi?</li><li>- Bir haftalık eğitici eğitimi süresince en güzel bölüm neydi?</li><li>- Ne tür yeni fikirler edindim?</li><li>-Eğiticilere ipuçları</li><li>- 1 haftalık eğitim ile ilgili kişisel yorumlar</li></ul> <p>Eğitici eğitimi programını kapatma.</p>		Doldurmak için büyük kartonlar. Daha sonra cevaplar toplanır.	





## EK 1- BİREYSEL EĞİTMEN PLANI FORMATI

### 1. Gün

KONULAR:

TARİH:

YER:

	SAAT	İÇERİK	AMAÇ	GEREKLİ MALZEME	EĞİTİCİ/LER
1					
2					
3					
4					



## 2.Gün

**KONULAR:**

**TARİH:**

**YER:**

	SAAT	İÇERİK	AMAÇ	GEREKLİ MALZEME	EGİTİCİ/LER
1					
2					
3					
4					



## 3.Gün

**KONULAR:**

**TARİH:**

**YER:**

	SAAT	İÇERİK	AMAÇ	GEREKLİ MALZEME	EGİTİCİ/LER
1					
2					
3					
4					



## 4.Gün

**KONULAR:**

**TARİH:**

**YER:**

	SAAT	İÇERİK	AMAÇ	GEREKLİ MALZEME	EGİTİCİ/LER
1					
2					
3					
4					



# 5.Gün

**KONULAR:**

**TARİH:**

**YER:**

	SAAT	İÇERİK	AMAÇ	GEREKLİ MALZEME	EGİTİCİ/LER
1					
2					
3					
4					

## EK 2- GRUP KURALLARI

Grubun adı;

---

Katılımcılar/grup üyeleri;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Grup kuralları;

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Eğer birileri kuralları çiğnerse ne yapacağız?

---

---

---

---

---

Tarih ve imzalar;

## EK 3- ROL YAPMA

ROLEPLAY (ROL YAPMA) – Rehberlik becerilerinin geliştirilmesi

Katılımcılar ikiserli grup oluşturup rol oynarlar; biri öğrenci rolünü, diğeri de rehber/danışman rolünü oynar. Birinci aşamadan sonra roller değişirler. Bazı konular aşağıda verilmiştir. Gerekirse, notlarınızı buraya yazabilirsiniz.

Öğrenci;

- okulda yorgun hissediyor;

- kariyerinin kendisine uygun olup olmadığı konusunda, tereddüt eder,

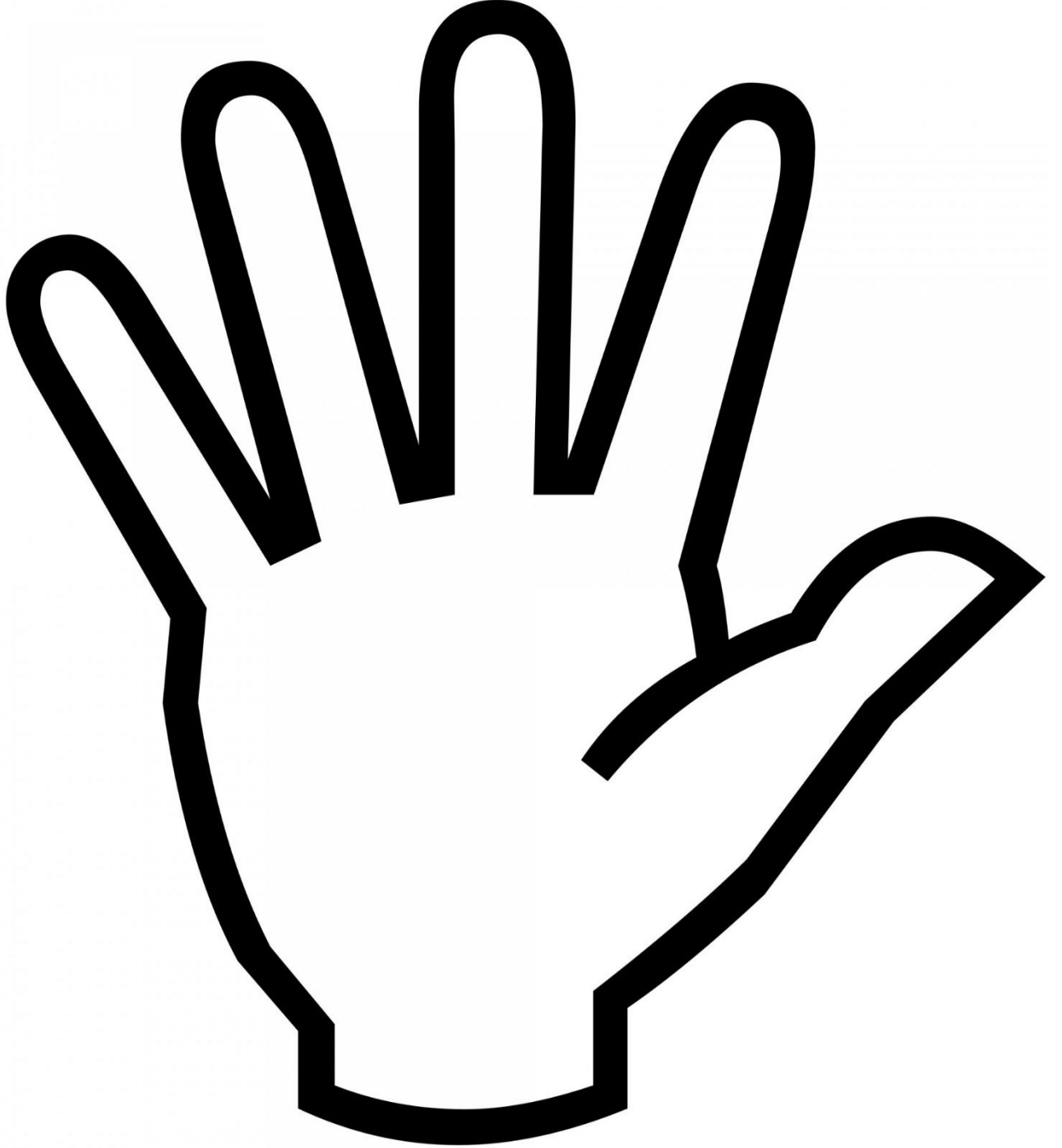
- sınıf içinde kendisi ile alay edildiği,

- kendisini depresif ve umutsuz hissetmek

- sınıfta çok fazla gürültü olduğundan derslerine yoğunlaşamaz,

- Çalışmalar sırasında öğrencinin kişisel bir planı olsa bile öğretmenler fazladan ilgi göstermez.

## EK 4- EL ÇİZİMİ



Gelişilmesi gereken becerilerinizi bilek kısmına yazınız.: